

# Biografía

Teresa García Herranz es una guitarrista clásica cuya exploración del mundo musical comenzó de la mano de su padre a la edad de 5 años. Realizó sus estudios de Grado Superior en Guitarra Clásica bajo la dirección de Demetrio Ballesteros en el Real Conservatorio de Madrid, finalizando en el 2001 con la calificación de "Mención de Honor". A partir de entonces continuó sus estudios de perfeccionamiento durante 4 años en el Koninklijk Conservatorium de La Haya, (Holanda), con el profesor Zoran Dukic, donde obtuvo en 2005 su diploma de "Bachelor Degree". En ese mismo año le fué otorgada una beca por el Ministerio de Asuntos Exteriores de España para la realización de un Master en Guitarra Clásica en el Lemmensinstituut en Lovaina (Bélgica) bajo la tutela de Raphaella Smits, siendo calificada con "distinción" al término de los estudios.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con maestros tales como David Russell, Pavel Steidl, Carlos Marquione, Oscar Guiglia, Hubert Käppel y Gerardo Arriaga entre otros.

Teresa García ha actuado en numerosos conciertos como solista y en agrupaciones camerísticas en reconocidos festivales, auditorios, centros culturales y medios de comunicación de Radio y Televisión en diferentes países.

En la actualidad combina su carrera como solista con proyectos de música de cámara así como producciones que entrelazan la música con otras disciplinas artísticas como la fotografía, la pintura, vídeo-arte, teatro y danza. Sus proyectos más recientes incluyen un dúo con la cantante Elisenda Pujals llamado Dúo Zorongo, es directora artística de Esfera Ensemble en la que colaboran diferentes artistas en la realización de un espectáculo de Música Contemporánea e Imágenes, una obra de Teatro y Música llamada Anónimas dirigida por Julia Varley y junto a la actriz Amaranta Osorio, y actualmente colabora en un nuevo proyecto de música y danza con la coreógrafa holandesa Aafje Franken.